

MALEC W TYBECIE

Dorosły syn dziedziczy czerwoną skrzynkę, w której znajdują się zapiski ojca z czasów, gdy wyjechał do Chin i jako autor filmów dokumentalnych rejestrował budowę drogi do Lhasy. Mężczyzna uświadamia sobie, że jest w Tybecie, że owe zdławione przez Chiny państwo ma swoją specyfikę, urok i moc, której na próżno szukać gdziekolwiek indziej. Opowieść snuta jest dwugłosem – zapiski ojca przeplatają się ze wspomnieniami syna, który z pamięci wyławia sytuacje przedstawiane przez ojca. Poruszająca jest sytuacja, w której chłopiec traci władzę w ciele, nie może się poruszać i ów bezwład przywołuje jego ojca – mężczyzna w niewyjaśniony sposób pomaga dziecku i zostaje z nim już na zawsze. Ilustracje nawiązują do wzorów wschodnich, wyraźny jest tybetański ornament, może nawet dziwność, ale na pewno pociągająca, nie tylko malca. Ta książka ma wiele warstw: to opowieść o ojcowskiej i synowskiej miłości, o Tybecie chcącym uchronić

swoją niezależność, o innej kulturze, egzotycznej i fascynującej, z którą już kilkulatki powinny się zetknąć.

„Tybet. Tajemnica czerwonej skrzynki”,
Peter Sis.
Media Rodzina.
Cena: 35 zł.
Polecamy wszystkim.

